



Jornada Interdisciplinar de expressões culturais



Editais 02/2021 - ENVIO DE PROPOSTAS DE RESUMO EXPANDIDO PARA OS GRUPOS TEMÁTICOS (GTs) NA MODALIDADE COMUNICAÇÃO ORAL na I Jornada Interdisciplinar de Expressões Culturais.

Tema: “Estudos, práticas e saberes musicais – aproximações entre o científico e o popular”

Interessadas/os devem preencher o formulário entre os dias 08 de setembro a 08 de outubro de 2021, um arquivo em formato PDF, seguindo as orientações abaixo.

Para submeter um resumo expandido no formato de Comunicação Oral, as/os interessadas/os devem:

1. Preencher o formulário Google Forms;
2. Escolher a modalidade Apresentação de propostas de Comunicação Oral;
3. Escolher o Grupo Temático, cujas ementas estão disponíveis no Edital;
4. Indicar Título do GT;
5. Anexar o arquivo contendo o resumo expandido de acordo com as regras abaixo, em PDF;
6. Incluir o/s nome/s de todas/os autoras/es;
7. Aceitar as regras de submissão.

REGRAS PARA ELABORAÇÃO DO RESUMO EXPANDIDO

As propostas devem ser apresentadas sob o formato de Resumo Expandido, com um mínimo de 3 (três) e máximo de 6 (seis) laudas, incluídos eventuais anexos e referências bibliográficas.

- Enviar arquivos em formato PDF;
- Página em Formato A4, 20,9cm X 29,7;
- 2cm em cada margem (direita, esquerda, superior, inferior);
- Espaçamento entre linhas: 1,5cm;
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12;
- Para as Notas de rodapé e Referências Bibliográficas utilizar o formato ABNT com tamanho 11 da fonte Times New Roman;

- Na capa deve constar: **I JORNADA INTERDISCIPLINAR DE EXPRESSÕES CULTURAIS**: Estudos, práticas e saberes musicais – aproximações entre o científico e o popular; Número e Título do Grupo Temático; Título do trabalho (Times New Roman, tamanho 14); Nome(s) da/s/o/s autor/as/es e coautoras/es e as siglas de suas instituições;
- Na primeira página, antes do início do texto, deve-se incluir: Resumo (até no máximo 250 palavras) e Palavras-chave (mínimo 3 e máximo 5);
- Cada resumo poderá ter de 1 (um) a 3 (três) autores;
- Cada participante pode submeter apenas 1 (um) trabalho na condição de AUTOR/A e participar como COAUTOR/A em no máximo (2) dois outros trabalhos;
- Os participantes que tiverem seu (s) Trabalho (s) aprovados deverão apresentá-los na modalidade Comunicação Oral, segundo cronograma que será posteriormente definido e comunicado.

NA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS, AS COORDENAÇÕES DOS GRUPOS TEMÁTICOS OBSERVARÃO:

- Adequação da proposta às regras acima;
- Adequação da proposta à Ementa e objetivos dos GTs;
- A correção gramatical e a clareza de ideias;
- Textos que sejam resultado de pesquisa em andamento ou concluídas;

As coordenações dos Grupos Temáticos são responsáveis pelo sistema de avaliação das propostas de Comunicação Oral.

Os trabalhos aprovados serão divulgados aos autores proponentes por meio do e-mail indicado no momento da submissão do trabalho no site do Encontro.

I Jornada Interdisciplinar de Expressões Culturais: “Estudos, práticas e saberes musicais – aproximações entre o científico e o popular”, contempla oito Grupos Temáticos, cada qual terá uma única sessão entre os dias 26 e 27 de outubro, no período da manhã, das 9h às 12h.

Após o evento, os trabalhos efetivamente inscritos e enviados nos prazos estabelecidos serão disponibilizados aos debatedores e publicados pela EDUENF.

CERTIFICAÇÃO

Somente os autores inscritos, e com presença registrada no evento remoto, receberão certificado de participação e terão seus trabalhos publicados.

Ouvintes inscritos também terão direito a participar integralmente das atividades e receberão certificado de participação como ouvinte.

CRONOGRAMA DO EVENTO ATUALIZADO

Lançamento edital para submissão de GTs	02/08/2021 a 05/09/2021
Divulgação dos GTs aprovados	08/09/2021
Lançamento edital para submissão dos Resumos Expandidos nos GTs	08/09/2021
Envio dos resumos expandidos	08/09/2021 a 08/10/2021
Divulgação dos Resumos Expandidos aprovados	13/10/2021
Período de inscrições na Jornada	08/09/2021 a 20/10/2021
Datas do evento	25, 26 e 27/10/2021
Entrega dos certificados	Até 30/11/2021
Publicação dos trabalhos apresentados	Em data a ser notificada pela EDUENF

COMISSÃO ORGANIZADORA

Giovane do Nascimento
Fernanda Morales dos Santos Rios
Karina Barra Gomes
Raquel Ferreira Rangel Gomes
Priscilla Gonçalves de Azevedo
Jéssica Cristina Alvaro de Oliveira
Wilson dos Santos Souza
Elisabeth Soares da Rocha
Andre Soares Velasco (IFF Campus Campos Guarus)
Diego da Silva Sales (IFF Campus Campos Guarus)
Saulo Queiroz Nascimento (IFF Campus Campos Guarus)

Campos dos Goytacazes, 07 de setembro de 2021.

Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro
I Jornada Interdisciplinar de Expressões Culturais:
Estudos, práticas e saberes musicais –
aproximações entre o científico e o popular.

Organização:



Apoio:

